



Официальный сайт

Следственное управление
Следственного комитета Российской Федерации
по Тамбовской области

Тонкие струны души



Легко ли быть женщиной-следователем?

Следователь, безусловно, — это человек волевой, решительный и с твёрдым характером. Но ему должны быть присущи и такие человеческие качества, как умение слушать и слышать, стремление понять другого человека. Так считает следователь по особо важным делам первого отдела по расследованию особо важных дел (о преступлениях против личности и общественной безопасности) СУ СК России по Тамбовской области Елена Гункина. И не зря же ей обвиняемые и даже осуждённые пишут записки со словами благодарности за её человеческое к ним отношение, справедливое и объективное. А дети, свидетели преступлений, с которыми просто и душевно общается Елена, дарят рисунки с её портретом... За шесть лет службы в органах Следственного комитета России у неё накопились десятки историй о человеческих судьбах и трагедиях, на основе которых можно снять не одну серию захватывающего кинодетектива. Елена Гункина говорит, что любовь к будущей профессии



Официальный сайт

Следственное управление
Следственного комитета Российской Федерации
по Тамбовской области

началась у неё с телесериала «Тайны следствия», а героиня фильма Мария Шевцова, талантливая, принципиальная и женственная, стала образцом для подражания.

БЕГ, ЛЫЖИ И ЛЮБОВЬ К УГОЛОВНОМУ ПРАВУ

Елена с детства была целеустремлённой и трудолюбивой. Девочка поставила перед собой цель — связать профессиональную жизнь с правоохранительными органами и целенаправленно следовала этой мечте. В школе училась в профильном классе, в котором мальчишек и девочек готовили к поступлению в образовательные учреждения МЧС. Активно занималась спортом, бегом и лыжами, ведь при поступлении в такие образовательные учреждения большое внимание уделяется физической подготовке. После окончания школы выбор пал на институт права ТГУ им. Г. Р. Державина. С третьего курса выбрала уголовную специализацию.

«Гражданская специализация казалась более монотонной. Кроме того, у нас преподавали очень хорошие педагоги по уголовному праву и процессу, они были сотрудниками правоохранительных органов, любили свой предмет, профессию и передавали эту любовь студентам. На практических занятиях мы часто разыгрывали сценарий проведения следственных действий по определённой категории уголовных, дел, и нередко мне доставалась роль следователя», — рассказывает Елена Гункина.

На четвёртом курсе её ожидала производственная практика с правом выбора места прохождения. Елена сразу пришла в отдел кадров регионального следственного управления Следственного комитета России с просьбой взять её на практику. Её направили в Ленинский межрайонный следственный отдел города Тамбова. Девушка училась оформлять процессуальные документы, выезжала со следователем на места происшествий. Особенно запомнился первый поход в морг на вскрытие трупа — это тоже часть работы следователя. Елена продолжала шаг за шагом приближаться к заветной мечте. Последний год учёбу в институте она совмещала с работой общественного помощника следователя. В это же время получила водительские права, так как, наблюдая за следователями, понимала, что необходимо быть мобильным человеком, всегда готовым в кратчайшие сроки прибыть по нужному адресу.

После успешного окончания института и ещё небольшого периода работы общественным помощником и помощником следователя Елену в феврале 2017 года приняли на должность следователя в Моршанский межрайонный следственный отдел, в зону обслуживания которого входили Моршанск, Моршанский, Пичаевский и Сосновский районы.

В ПОИСКАХ ИСТИНЫ И ЖЕНСКОГО СЧАСТЬЯ

«Началась моя служба, как говорится, с «земли», где я проработала три с половиной года. В Моршанске у меня никого не было: ни родных, ни знакомых, — жила на съёмной квартире. Тогда очень помогли коллеги — и в плане бытового обустройства, и в плане профессионального становления. Кстати, там, как и сейчас, я была единственной девушкой-



следователем в отделе. Но это не даёт привилегий», — говорит Елена.

Буквально с первых дней службы ей пришлось столкнуться с человеческими трагедиями. В каждую непростую историю с печальным концом надо было погрузиться с головой, чтобы понять, что произошло на самом деле. «На мой взгляд, женщина-следователь, благодаря природной эмоциональности, хорошо развитой эмпатии, усидчивости и скрупулёзности, более глубоко проникает в сущность дела. Женщине проще, чем мужчине наладить контакт с ребёнком, дети к нам как-то более расположены, наверное, так природой заложено», — рассуждает Елена.

Рассказанные Еленой Александровной фабулы её первых уголовных дел, наверное, не слишком уместны в преддверии такого нежного праздника, как 8 Марта. А с другой стороны, все эти истории — повод ещё раз задуматься о том, что же такое женское счастье, почему в поисках его женщины готовы терпеть мужа-тирана, невзгоды и страдания... Было в производстве Елены Гункиной дело о насильственной смерти её коллеги — молодой симпатичной женщины, следователя из отдела полиции. Преступник — муж; он нигде не работал, безумно её ко всем ревновал, нередко поднимал на неё руку, но она терпела, синяки замазывала тональным кремом и никогда никому не рассказывала, что происходит у неё в семье. Почему? Почему не рассталась с ним, да и что вообще могло связывать таких разных людей? Может быть, она боялась остаться одинокой, может быть, очень любила этого человека, всё-всё ему прощала и надеялась, что он исправится? Другая история — повод поразмышлять о материнском мужестве и любви. Ребёнок родился инвалидом, с тяжёлой формой ДЦП, все пять лет жизни девочка была недвижима. Она не могла самостоятельно ни есть, ни пить, каждые сорок минут необходимо было менять трубку, через которую девочка дышала. Всё это изо дня в день, из ночи в ночь мама делала самостоятельно. С нежностью и упорством она заботилась о дочери, которая не могла ей ответить ни словом, ни эмоцией... Елене запомнилось, как эта женщина подошла к ней с фотографией умершей девочки со словами: «Посмотрите, какая красивая была у меня дочка, самая лучшая!» Женщина до последнего надеялась, что дочь выздоровеет, хотя врачи с первого дня не давали никаких прогнозов...

Когда девочка умерла, то соседи заподозрили что-то неладное и позвонили в полицию. Разбираться в обстоятельствах гибели ребёнка поручили именно Елене, так как посчитали, что женщине-следователю в такой эмоционально непростой ситуации будет легче найти общий язык с убитыми горем родными ребёнка. Так оно и получилось. В итоге следствие установило, что смерть малышки не носила криминальный характер, а явилась следствием тяжёлой болезни. Врачи с первых дней говорили, что дети с такими заболеваниями более трёх лет не живут, а эта девочка прожила пять... Благодаря маме, её вере и любви.

К КАЖДОМУ — СВОЙ ПОДХОД

Уголовные дела, которые Елене приходится расследовать сейчас в должности следователя по



Официальный сайт

Следственное управление
Следственного комитета Российской Федерации
по Тамбовской области

особо важным делам, более сложные. Большинство дел в её производстве связаны с врачебными ошибками. Такую категорию преступлений называют ятрогенными. Особую сложность для следствия представляет определение причинно-следственной связи между действиями медицинского работника и наступившими последствиями. Случалось и так, что к смерти пациента врачи не имели никакого отношения. В медицинском учреждении регионального УФСИН России скончался заключённый, находившийся на лечении после инсульта. Однако причиной его смерти стало не это состояние, а множественные переломы рёбер. Елена полностью восстановила картину произошедшего и доказала, что погибшего до смерти избил другой осуждённый, сосед по палате.

«Конечно, допрос, когда перед тобой сидит матерый преступник, рецидивист вести сложно, — говорит Елена Гункина. — К каждому человеку нужно найти подход, где-то даже затронуть его тонкие струны души. Диалог необходимо вести объективно и беспристрастно, ни в коем случае не унижать человека, даже если он совершил преступление. Мне обвиняемые даже записки писали с благодарностью — благодарили за объективное отношение... В нашей профессии, на мой взгляд, главное — не утратить человечности».

Р. С. Следственная работа, безусловно, непростая, эмоционально тяжёлая. Лучшим отдыхом Елена считает выезд на природу в тихие и немногочисленные места. Она очень любит фотографировать лес, водоёмы. Особенно прекрасны, считает Елена, пейзажи ранней весны, когда природа пробуждается, скидывая с себя тяжесть зимы. Не зря именно на это время приходится женский праздник, а женщину очень часто сравнивают с весной, такой же нежной, прекрасной и полной надежд...

Людмила СОКРУШАЕВА (газета "Тамбовская жизнь")

05 Марта 2022

Адрес страницы: https://tambov.sledcom.ru/Professiya_sledovatel/item/1661710